

## ZA KRAJ

**Okolnosti pada Bribira pod osmanlijsku vlast nisu poznate, ali je tim osvajanjem prekinuta tisućjetna naseljenost Bribira i završeno je bribirsko razdoblje u povijesti roda Šubića.**

**Time je započeo njihov drugi uspon pod imenom Šubića Zrinskih.**

**Nagovještajem nove epohe – ranoga novoga vijeka, izložba završava, ali te i ujedno poziva da posjetiš lokalitet Bribirsku glavicu.**

danas se nalazi na kruni sluzbenoga grba Hrvatske kao għid Dalmacijie; 28. Turski topuz i turška dake; granatna roda se li se na Zini, a podočne grane ostali na Bribiru; 27. Għiex s ti orha jure leoparadove ġil-ave; sklopio ugħovor s kċa jidhem Luuđeb il-kom i preddo Oſtrovichu; Rod Bribiraca biu ie-rażżeżeen, qiegħiha li, ordeño je da se pobjerne za Izraġenje nseġgav mu ie osta viu Oſtrovichu; soggħa brata Grigora 26. ordeño je soggħa siha Juřja II, za naslēdinku, u naslēdストラーヴィチ, soggħa brata Juřja I; 25. Frati ġeveli; sv. Anselma. Muċunik-nruku ie ban Paavo I, dao izradit za spas duše soggħa brata Juřja I; 25. Frati ġeveli; Għimx-tura sastgħaq, dio konġiex-ixpreme, sliżek za pobjedha konji; Muċunik - rukla vs; Ansema i stoppal Zadru; 23. Maleden II; 24. Topuz, dio norouzija jaqinika, konsisto se u sorrorni svieħe i kado simbal Vlaſti; 1377. - 1380. Ridiċa Elizabeta Kotromanić, zil-ġarr Faranjo iz Milana; kċieli Luuđoviċċi, u ckirvi sv. Simuna u Peċċaħnejha pod nilegħvomin jaċċu; 21. Paavo ban Hvarfa i għospodar Bonsu; 22. Peċċaħnejha Paul I. Bribrisogħa; Povela jaqom poviġi u Rabġġi għadha posiede kofe imdju u potredna im ie kao naslēdini posied; Povela ja ie autentika ġer i-e na hiji visċeli peċċat - zlataha bula; 20. 17. Split, Tragħi, Sibnejha, 18. Andrijja II, Beli IV, 19. Beli IV, kienoz imma Brabriksim; Brabriksa quppaniha novaci i-stakkenha bocca, aktar kienanduk, mesa, zżejt-ċe; 16. Budżec, Peter Keleşmir IV, kienleha possejñiha; Brabriksim, 9. stoljeċċe, latiniški jażzil, latiniċċi; 14. Zenej, 15. Frandakki mact, konjunktivka oprema; Biqantaski car Auguri, Antonijan - car Auerelljan, Follis - Konstantin I, solid - car Jusztinijan, 12, b, c, d, a, 13. Knuz pokolinika aktokon kemmċielle pokoljha; 9. Għovrej Pjønja kiskansista u Vittorjani; 10. Jieejlik, 11. As-pokoljha aktokon kemmċielle pokoljha, u minnha se pomazilu id-tnejha; Uma, u urramma ie sperma ġeppeo ill u sħiġnejne kosti parafra hemi li mitrinsici u l-lijla, u minnha se pomazilu id-tnejha; 7. Jupiter, Silvan, Izida, 8. Balzamari, sliżi ja ze ba libla za poħarrav i-viandie priċċavasxu i-spajlu dijejlori odiċċe; 6. Fibnuta je premdmet kollim se kamien; c) ofprillike 7000 godini; 5. Japodi, Hitti, Dejmaħ, Adiġevi; b) keramika, keramika, materjalinh osta tħakk, 3. Lulji Muantri; 4. a) Keramika zdilgħa; rifiu; nreġiżi żvani; b) keramika, keramika, matħarrbilha u sħibnejha u sħibnejha zżaldeu. 2. Arheolog i-stażjuje proslolist na temeliu prondidni 1. Brabriksa glavica je smiexxena u sħibnejha u sħibnejha zżaldeu. 2. Arheolog i-stażjuje proslolist na temeliu prondidni Projekti svieħi oħġovore:

## IMPRESUM

Nakladnik  
Hrvatski povijesni muzej

Za nakladnika  
Matea Brstilo Rešetar

Autorica  
Nikolina Mađar

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak  
Baština, Zagreb: Lana Kovačić, Maja Glavinić

Korektura:  
Jelena Balog Vojak

Fotografi  
Ivana Asić (HPM)  
Zoran Alajbeg (MHAS – Split)

Tisak  
Denona d.o.o.

Naklada  
300

Copyright ©Hrvatski povijesni muzej,  
Zagreb, 2019.

Radna bilježnica financirana je  
sredstvima Ministarstva kulture RH.

